

MÜNCHENER BIENNALE FESTIVAL FÜR NEUES MUSIKTHEATER

08/05 –
20/05/2026

Festivalbüro / Office:
Lothstraße 19, D-80797 München
Tel. +49 89 2805607

Künstlerische Leitung / Artistic Direction:
Katrín Beck
Manuela Kerer

Veranstalter / Organizer:
Landeshauptstadt München in
Zusammenarbeit mit SPIELMOTOR
MÜNCHEN e.V. – eine Initiative der
Stadt München und der BMW Group

JETZT PLÄTZE SICHERN: CAMPUS MB026

Raum zum Hören, Diskutieren, Vernetzen - zwischen Bühne, Hochschule und Gesellschaft

12/05/ – 16/05/2026

CAMPUS MB026 ist das Austausch- und Begegnungsformat für Studierende und Praktiker*innen im Rahmen der MÜNCHENER BIENNALE - FESTIVAL FÜR NEUES MUSIKTHEATER.

*Welche neuen Formen des Denkens, Arbeitens und Vermittelns braucht zeitgenössisches Musiktheater? Wie arbeiten Künstler*innen interdisziplinär und kollaborativ zusammen? Welche Rolle spielen spezifische Räume, Anlässe und Publika? Wie lassen sich Formate entwickeln, die nicht nur aufführen, sondern auch zuhören und künstlerische Formen der Partizipation ermöglichen?*



Die Münchener Biennale lädt im Mai 2026 Studierende, Dozierende und Praktiker*innen herzlich zum CAMPUS MB026 ein. Das mehrtägige Austausch- und Begegnungsformat bringt verschiedene Fachrichtungen und Professionen durch das gemeinsame Erleben und Diskutieren von Neuem Musiktheater in den Austausch. Eingeladen sind u.a. Studierende aus den Fachrichtungen Komposition, Musiktheater, Performance, Interpretation, Regie, Dramaturgie, Szenografie, Musikwissenschaft, Musik(theater)vermittlung, Musikpädagogik, kulturelle und ästhetische Bildung sowie Darstellende Künste. Praktiker*innen und Absolvent*innen am Anfang ihrer Karriere sind ebenso herzlich zur Teilnahme eingeladen.

CAMPUS MB026 bietet:

- gemeinsame Aufführungsbesuche
- Künstler*innenbegegnungen
- Impulse & Lectures aus Theorie und Praxis
- Think Tanks zu Fragen aus Praxis und Studium
- neu: „Free Slots“ für die Präsentation und Diskussion eigener Formate und Themen

Infos in Kürze:

Anreise und Programmstart 12/05/2026

Programmende und Abreise 16/05/2026

MUENCHENERBIENNALE.DE

Arbeitssprache ist Deutsch/Englisch.

Kosten: Das Campus-Paket umfasst die freie Teilnahme an den CAMPUS-Veranstaltungen, Künstler*innenbegegnungen und Probenbesuche und die Tickets für den Besuch von ausgewählten Vorstellungen im Rahmen des CAMPUS. Der Paketpreis beläuft sich auf 40 € pro teilnehmende Person.

Reise- und Übernachtung müssen selbst organisiert und finanziert werden (die Münchener Biennale hat Reservierungsempfehlungen und -optionen auf Nachfrage: first come, first serve).

Konzeption und Betreuung von Prof. Dr. Christiane Plank-Baldauf, Univ.Prof.in Irena Müller-Brozović, PhD und Laura Nerbl.

Bitte leiten Sie diese Informationen auch an interessierte Kolleg*innen und Alumni weiter. Gerne können Sie uns schon jetzt Ihre Anmeldung zusenden. Die verbindliche Buchung mit der genauen Teilnehmendenzahl ist bis spätestens 02/03/2026 möglich.



Kontakt und Informationen unter:

campus@muenchenerbiennale.de oder +49/89/287236-11.

Wir freuen uns auf engagierte Teilnehmende, neue Perspektiven und lebendige Gespräche!

Die Künstlerische Leitung der MB026:

Katrin Beck

Manuela Kerer

Und das Campus-Team:

Irena Müller-Brozovic

Christiane Plank-Baldauf

Laura Nerbl