

Spielplan

TAG	DATUM	MUFFATHALLE	CARL-ORFF-SAAL	BLACK BOX	REITHALLE	ANDERE ORTE
DO	17. APRIL	20 Uhr Arbeit Nahrung Wohnung		18.30 Uhr Komponistengespräch		
FR	18. APRIL		20 Uhr architektur des regens.	18.30 Uhr Komponistengespräch		
SA	19. APRIL	20 Uhr Arbeit Nahrung Wohnung				
SO	20. APRIL	20 Uhr Arbeit Nahrung Wohnung	17 Uhr architektur des regens.			
MO	21. APRIL		20 Uhr architektur des regens.	20 Uhr Klangspuren plus		
DI	22. APRIL					18.30 Uhr Akademietheater Komponistengespräch 20 Uhr Akademietheater hin und weg 22 Uhr Pinakothek der Moderne Osiris
MI	23. APRIL				18.30 Uhr Komponistengespräch 20 Uhr hellhörig	20 Uhr Akademietheater hin und weg 22 Uhr Pinakothek der Moderne Osiris
DO	24. APRIL				20 Uhr hellhörig	18 Uhr Pinakothek der Moderne Osiris
FR	25. APRIL		20 Uhr Ensemble Modern	22.30 Uhr One-Woman-Opera	19 Uhr hellhörig	18.30 Uhr Gasteig/Raum 0.131 Einführungsgespräch
SA	26. APRIL		20 Uhr Münchener Kammerorchester	22.30 Uhr One-Woman-Opera		
SO	27. APRIL		20 Uhr Ensemble intercontemporain	18 Uhr One-Woman-Opera		16 Uhr Hoch. f. Musik und Theater Österr. Ensemble für Neue Musik 18.30 Uhr Hoch. f. Musik und Theater Autopoesia
MO	28. APRIL		20 Uhr Klangforum Wien			15–18 Uhr Bayer. Akademie der Schönen Künste Symposion
DI	29. APRIL					18.30 Uhr Gasteig/Raum 0.131 Komponistengespräch 20 Uhr Philharmonie Münchner Philharmoniker
MI	30. APRIL	20 Uhr Piero – Ende der Nacht				18.30 Uhr Gasteig/Raum 0.131 Komponistengespräch
DO	1. MAI					
FR	2. MAI	20 Uhr Piero – Ende der Nacht				20 Uhr Herkulessaal Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks
SA	3. MAI	20 Uhr Piero – Ende der Nacht				